

Film 5- Nyindflyttet

Tema: Borger bekymret over at se for få medarbejdere med etnisk dansk baggrund.

Den film, du skal se, sætter fokus på, hvordan vi håndterer kulturforskelle i samarbejdet med borgere og kollegaer i det professionelle sundheds- og omsorgsarbejde, både når forskellene bliver opfattet som interessante eller spændende og når de udgør en udfordring.



Materialet er et bidrag til at styrke medarbejdernes kompetencer i at opnå gensidigt respektfuldt samarbejde om kerneopgaven ved bedre at kunne identificere, overveje og forstå samt håndtere forskelligheder – uanset om de er personlige eller kulturelle.



Når I ser filmen, kan I lægge særligt mærke til:

- **Hvordan viser omsorgspersonen forståelse for borgerens ønsker?**
- **Hvordan italesættes forskellighed – og hvordan håndteres det?**



Spørgsmål til overvejelse, når filmen er vist:

- **Hvordan anerkendes og vises forståelse for forskellighed?**
- **Hvordan sættes grænser – siges fra og forhandles en løsning?**
- **Har I ideer til, hvad man kan lære ud fra denne case?**
- **Hvad fungerer godt og hvad kunne gøres anderledes?**

- **Hvilke temaer bringes op, som er relevante for jer?**
(Fx. faglighed, samarbejde kollegialt og med pårørende, trivsel for medarbejdere – tryghed for borgere og pårørende)
- **Hvordan kan I styrke samarbejdet med kollegaer og borgere inden for disse temaer?**
- **Hvordan spiller jeres temaer sammen med strategien i jeres organisation?**



Film 5- Nyindflyttet

Ideer til refleksion for leder/proceskonsulent

Her er der tale om en balance mellem håndtering af racisme og utryghed.

Her ses et eksempel på, hvordan medarbejderen anerkender og hjælper borgeren med at få sat ord på denne balance

og samtidig udfordrer borgerens syn på 'det fremmede'. Omsorgspersonen lykkes med at adressere borgerens afstandtagen til ikke-dansk-udseende medarbejdere.

Til overvejelse:

Kunne I selv med fordel forsøge at spille og filme en udfordrende situation som rollespil?

I denne film spilles den gamle danske kvinde af borgers kontaktperson, som har de fleste oplevelser med borgeren, mens kontaktpersonen spilles af en kollega.

1. Lad den hjælper, der har udfordringen fortælle historien – understøt med undersøgende spørgsmål.
2. Vælg en kollega, der evt. også kender borgeren og lad hende/ham spille kontaktperson
3. Optag filmen – se den sammen med en udvalgt skare af kollegaer (af hensyn til den sårbarhed, der kan komme frem) og brug evt. spørgsmålene fra MultiCult- materialet.